

# HERESY IV®

ALTAVOZ DE TRES VÍAS DE 12" CON BOCINA



## ESPECIFICACIONES

|                                         |                                                                             |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| RESPUESTA DE FRECUENCIA (+4dB)          | 48-20kHz                                                                    |
| SENSIBILIDAD                            | 99dB@2.83V/1m                                                               |
| CAPACIDAD DE POTENCIA                   | 100 W continuos, 400 W Picos                                                |
| PRESIÓN SONORA MÁXIMA                   | 116dB contínuos                                                             |
| IMPEDANCIA NOMINAL                      | 8 Ohms                                                                      |
| FRECUENCIA DE CORTE EN CROSSOVER        | AF: 4500 Hz. MF:850 Hz                                                      |
| COMPONENTE DE ALTA FRECUENCIA           | Tweeter de titanio de 1" de diafragma a compresión K-107-TI                 |
| COMPONENTE DE FRECUENCIA DE MEDIO RANGO | Componente de 1.75" de diafragma de compresión fabricado en poliamida K-702 |
| COMPONENTE PARA BAJAS FRECUENCIAS       | Componente de 12" con cono fabricado en compuesto K-28-E                    |
| MATERIAL DEL GABINETE                   | MDF                                                                         |
| CONECTORES                              | Conectores duales para bicablear o biamplificar                             |
| ALTURA                                  | 63.01 cms                                                                   |
| ANCHO                                   | 39.37 cms                                                                   |
| FONDO                                   | 33.66 cms                                                                   |
| PESO                                    | 20.41 Kg c/u                                                                |

## UNA PEQUEÑA HEREJÍA ("HERESY") ES BUENA PARA EL ALMA

Por su tamaño compacto, las Heresy IV ofrecen la más alta flexibilidad de colocación de toda la serie Heritage. Introducidas al mercado por primera vez en 1957, estos altavoces de tres vías con trompetas aún son capaces de producir ese sonido inspirador característico de Klipsch que nuestros admiradores alrededor del mundo conocen bien y aman.

## DISEÑADAS Y FABRICADAS EN LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA USANDO COMPONENTES DOMÉSTICOS E IMPORTADOS

Las Klipsch Heresy IV son el legado de calidad que Klipsch demanda de cada uno de sus productos de audio. Recuerda ese gran sonido? Nosotros también lo recordamos.Las Heresy IV aún se producen en Hope, Arkansas por orgullosos artesanos, tal y como Paul W. Klipsch lo dispuso en aquel entonces.

## CARACTERÍSTICAS

### ALTAVOZ COMPACTO, TRES VÍAS

Las Heresy IV fueron introducidas al mercado originalmente en 1957 con un diseño compacto de tres vías utilizando un componente para bajas frecuencias de 12" y componentes de medios y agudos montados en trompetas. En 2006, las Heresy III fueron mejoradas con un componente para bajos más potente, una red de interconexión bicableada y también con componentes de medios y tweeters por compresión, y ofrece tweeters de diafragma de titanio para una definición suave y muy precisa.

### COMPONENTES

Las Heresy IV incorporan el totalmente nuevo componente para frecuencias de medio rango por compresión K-702, contruidos con un diafragma de poliamida para ofrecer un sonido dinámico y detallado. El componente de medio rango K-702 está montado en una trompeta Tractrix® K-704, ofreciendo un amplio patrón de cobertura con una respuesta suave en toda el área de escucha. EL tweeter para altas frecuencias K-107-Ti de diafragma de titanio, ofrece una dispersión con bloqueo de fase, logrando una dispersión excepcional en toda el área de escucha para así obtener un punto de escucha perfecto mucho más preciso.

### RED DE CABLEADO INTERNO

Las Heresy han sido renovadas en su red de cableado interno completamente en comparación con sus antecesoras, empleando componentes premium en toda su red de alta fidelidad, minimizando la degradación eléctrica en todo el circuito, para un sonido realista con la mejor eficiencia y poder en su clase. El nuevo cableado interno deriva de las clásicas y famosas La Scala y Klipschorn®.

### PUERTOS TRACTRIX®

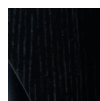
Utilizando nuestra geometría TRACTRIX®, los puertos en las totalmente nuevas Heresy IV, permiten la mayor eficiencia y velocidad en la transferencia de aire desde y hacia el gabinete, lo que reduce significativamente el ruido de puerto para producir las bajas frecuencias más profundas. Los puertos TRACTRIX® de Klipsch tienen aristas internas diseñadas para ayudar a reducir la turbulencia producida por el aire que entra al gabinete. Menos turbulencia de aire ayuda a reducir considerablemente el ruido de puerto para así producir un bajo más potente y limpio.

# HERESY IV®

ALTAVOZ DE TRES VÍAS DE 12" CON BOCINA



## OPCIONES DE ACABADO



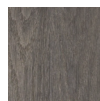
CENIZA NEGRA SATINADA



NOGAL AMERICANO



CEREZO NATURAL



ROBLE

## CARACTERÍSTICAS

### CONECTORES Y PANEL DE BIAMPLIFICADO

El panel premium de entrada de las Heresy IV tiene capacidad para instalar cables de gran calibre de alta calidad. Estos conectores permiten el bicableado o conectar en biamplificación. La calidad se extiende con cableado interno Audioquest tipo 4 con geometría "Star-Quad" incorporando aislamiento de carbón, nylon inyectado por nitrógeno y conductores de grano largo sólido.

### ALTA EFICIENCIA

Nada en la industria es tan grande o es tan eficiente a pesar de su tamaño compacto, cómodas Heresy IV. Este modelo ofrece la mejor flexibilidad para su colocación de la serie Heritage. La base inferior en ángulo puede ser removida para instalaciones especiales.

### CHAPAS DE MADERA PAREADAS TIPO "LIBRO" EN SUS VETAS

Klipsch solo utiliza chapas pareadas tipo "libro" en sus vetas para la serie Heritage de altavoces. Las chapas se guardan en orden tan pronto son obtenidas en el corte de las maderas y acomodadas con precisión para poder ofrecer una imagen de espejo en sus juntas de unión, tal y como si se tratara de dar vuelta a la página de un libro. Esto ofrece a cada altavoz una vista estéticamente consistente que se valora más que otro tipo de corte de chapa de madera.

### PAIRES SELECCIONADOS

Cada par de altavoces de la serie Heritage está emparejado en el grano de la chapa, utilizando solamente hojas de chapa de la misma pieza de madera. Cada gabinete es cuidadosamente emparejado para que cada altavoz sea idéntico al otro. Mientras cada altavoz se mueve por pares a lo largo de su proceso de fabricación, cada producto terminado es cuidadosamente revisado y etiquetado secuencialmente con numeración consecutiva, asegurando que cada par de altavoces de la serie Heritage que sale de la fábrica, es un par meticulosamente elaborado.

### CONSTRUÍDAS PARA DURAR

Mientras que cada componente de las Cornwall IV está fabricado para una vida duradera, Klipsch siempre ha reconocido el papel único y crítico del gabinete en el proceso de la reproducción de sonido. Desde los artesanos en Hope, Arkansas, hasta los ingenieros en Indianápolis, Indiana, Klipsch siempre ha puesto especial énfasis en el diseño de los gabinetes. Elaborados por medio de un centenar de paneles de madera, los gabinetes de las Cornwall se ensamblan utilizando solamente los adhesivos y elementos de sujeción de la más alta calidad. Este es un altavoz que usted legará de generación en generación.